

Bibliografie

Thomas Lang

- 1988 *Selbst, [O.T.], Carzinom* (Gegenstand, Nr. 1)
Der siebte Tod (Gegenstand, Nr. 3)
- 1989 *500 in Kupfer* (Gegenstand, Nr. 4)
Elf Male. Prosa, Gedichte und Zeichnungen (Grundblick Verlag, zusammen mit A. Herb und M. Wagener)
- 1996 *Im Netz der Illusionen* (Beitrag zum 1. Internet-Literaturwettbewerb der „Zeit“)
- 1998 *QUADRAT-FRAGMENT* (Beitrag zum zweiten Internet-Literaturwettbewerb der „Zeit“)
- 2000 *Das Fest* (gestaltete Kurzgeschichte als Beitrag zur „Kunstschachtel“)
type : writer (literarische 1-Mann-Peepshow)
- 2001 *Verhängnis* (Kurzgeschichte, auf www.literaturboerse.com)
- 2002 *Than* (Roman, Verlag Klaus Wagenbach)
Eine Beichte Thans (www.than-details.de)
- 2003 *Amok und Psyche* (ndl Nr. 548, 2/03)
Frozen Margerita (in: Cocktails. Nicolaische Verlagsbuchhandlung)
Der Schmerz des Chinesen (in: Das schnellste Buch der Welt. Verlag Landpresse)
Das Innenleben der Tiere (in: edit Nr. 32)
- 2005 *Sex-Monster* (in: *Wieder vereinigt*, Kurzgeschichten-Anthologie im Verlag Klaus Wagenbach, Hg. Margit Knapp)
Abgekocht (in: Volltext Nr. 19 / Juni-Juli 2005)
Daddy Cool (SZ, Münchner Kultur, vom 29.8.2005)
Luna schlief (in: small talk im holozän, ndl-Anthologie, Verlag Schwartzkopff Buchwerke)
Am Seil (Romanauszug, in: *Die Besten 2005*, Piper Verlag)
Keiner kommt raus aus diesem Haus (in: Volltext Nr. 21 / Oktober-November 2005)
Elf Frauen (in: Volltext Nr. 22 / Dezember-Januar 2005/2006)
- 2006 *Am Seil* (Roman, Verlag C. H. Beck)
Kabinetstück (Die Welt vom 27.2.06)
Ein toter Bock (in: Volltext Nr. 23 / Februar-März 2006)

- Beckett (zum Quadrat)* (Literarische Welt vom 8.4.06)
- Die Zeit war zäh, wie Blei* (in: Volltext Nr. 25 / April-Mai 2006)
- 200 Millionen Jahre* (in: Konzepte Nr. 26, Juni 2006)
- Herbst (ein Haufen Laub)* (in: das heft, das seinen langen namen ändern wollte Nr. 10, Juni 2006)
- *nicht unser leben* (Literarische Welt vom 3.6.2006)
- Einige Spielbegriffe* (in: *Die Schönheit der Chance*, Verlag für moderne Kunst, Nürnberg 2006)
- Wortstudio* – Teilnahme an einem Online-Projekt des Literaturhauses München zur Fußball-WM (10 Wort-Bild-Beiträge) <http://www.literaturhaus-muenchen.de/wortstudio/thema.asp?ID=26>
- Salto mortale. Trampolin für eine Betrachtung über die Kunst des Beendens in der Literatur* (edit Nr. 40, Frühjahr 2006)
- Im Zimmer* (in: Volltext Nr. 26 / August-September 2006)
- Asche* (in: Magazin der Kulturstiftung des Bundes 2006)
- Indianerlager* (in: Volltext Nr. 27 / Oktober-November 2006)
- Im Sucher* (in: Volltext Nr. 28 / Dezember 2006-Januar 2007)
- Dieser Weg führt abwärts* (über Ph. Djians *Betty Blue* – in: *Die schönsten Liebesromane*, edition bücher 2006)
- 2007 *Unter Paaren* (Roman, Verlag C. H. Beck)
- Der Garten* (in: Volltext Nr. 1/2007, Februar-März)
- Dan und Van* (in: Am Erker Nr. 53, Frühjahr 2007)
- *mit Blick auf die Burg* (in: *Die Macht der Sprache*, Beilage zur Berliner Ausgabe der ZEIT, 14. Juni 2007)
- Kilch* (in: Konzepte Nr. 27, Juni 2007)
- Stria terminalis* (Volltext Nr. 4/2007)
- Die Kinder schlafen* (in der Anthologie *Manche mögen's weihnachtlich*, dtv)
- Die Badeanstalt* (in: Volltext Nr. 5/2007)
- Erinnerung an Lourmarin* (in: *Ein Buch, das mein Leben verändert hat*. Anthologie im Verlag C.H. Beck, Hg. Detlef Felken)
- 2008 *Am Seil* (Taschenbuchausgabe, Piper Verlag)
- Eine wunderliche Nacht* (Volltext Nr. 1/2008)
- Keiner kommt raus aus diesem Haus* (in: *Unwürdige Lektüren*. Anthologie im Verlag SchirmerGraf. Hg: Thomas Keul)
- Der Brunnen* (in: *Quellen für München*, Festschrift der Stadtwerke München, Carl Hanser Verlag, Hg: Christian Ude)

- Neues Leben* (gesendet im B2-Radio am 3. Juni)
- 2158 – Die letzten Tage von München* (Online-Literaturprojekt auf den Seiten des Münchener Literaturhauses zusammen mit Kerstin Specht und Bernhard Keller)
<http://www.literaturhaus-muenchen.de/2158/>
als Groschenheft zu beziehen über das Literaturhaus München
- Anekdote zur Schreibmoral* (Volltext Nr. 4/2008)
- Radioaktive Tänzer* (in: die horen, Nr. 230 2. Quartal 2008)
- Das zweite Mal* (in: *Smoke – Geschichten vom blauen Dunst*. Anthologie im ars vivendi verlag)
- Unter Paaren* (Taschenbuchausgabe, Piper Verlag)
- 2009 *Im Kloster – eine lokale Verwechslung* (zusammen mit Bernhard Keller, in: *Das Münchner Kneipenbuch*. Berliner Taschenbuch Verlag, Hg.: Björn Kuhligk und Tom Schulz)
- Meine Leber* (Meditation über Goethes *Prometheus* in der Anthologie *Sturm und Drang*. Artemis und Winkler, Hg.: Hans-Gerd Koch)
- 2010 *Bodenlos oder Ein gelbes Mädchen läuft rückwärts* (Roman, Verlag C. H. Beck)
- Unten am Lorenzstrom* (in: Erker Nr. 59/ Frühjahr 2010)
- Halbgefrorenes* (in: *Alles zum ersten Mal. Geschichten vom Anfangen*. Fischer Verlag, Hg.: Uwe-Michael Gutzschhahn)
- 2011 *Ich kann über Pogo nur aus eigener Erfahrung schreiben* (in: *Punk Stories* Hg.: Arne Rautenberg, Alexander Müller und Thomas Kraft, Verlag LangenMüller)
- Die Seligkeit der Weite*. Essay über das Wendemuseum in Los Angeles, Bayern 2 radiotexte, 22.2.
- Das weiße Licht*. Essay über das Sterben, Frankfurter Rundschau 22./23.6
- Hinterm Schloss* (auf: *Komm in den Park und schau*, DVD im almut grolitsch literaturverlag)
- 2012 *Jim* (Erzählung, Verlag C.H. Beck)

als Herausgeber

- 2008 *Fünf von Zwölf. Geschichten junger Münchner Autoren* (Hg. zusammen mit Christiane Schmidt, Verlag Lutz Garnies)
- 2011 *Jedem Anfang wohnt ein Ende inne* (Hg. zusammen mit Thomas Tebbe, Verlag Lutz Garnies)

(Stand: 3.2.12)